

Een chroom tekst maken 2

Het resultaat:



Stap 1:

Maak een nieuwe afbeelding, 500 breed 200 hoog, met een witte achtergrond en een zwarte tekst. In deze tutorial gebruiken we **Times New Roman – Regular – 150px – Strong**. Zet de tekst laag met de Verplaatsingsgereedschap (**Move Tool (V)**) in het midden van je afbeelding. De tekst waar we dus me beginnen:

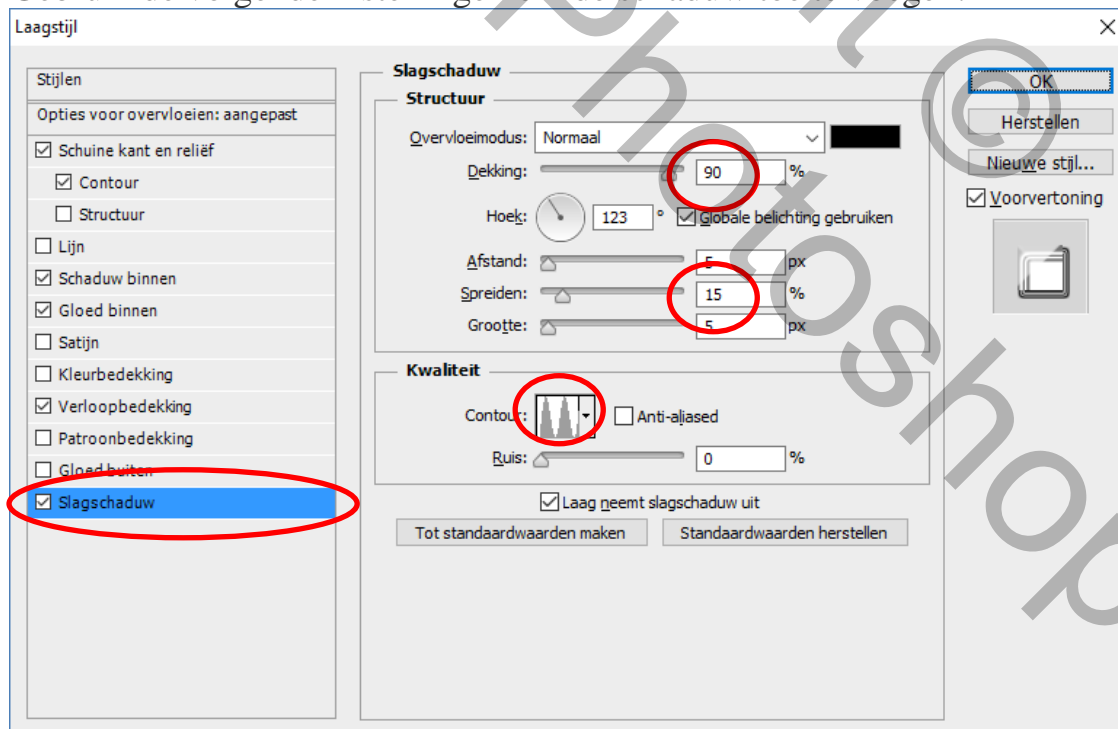
Chroom

Stap 2:

Nu gaan we de tekst laag eerst een beetje schaduw geven.

Klik met rechts op je tekst laag in het Lagen Menu, en kies dan Slag schaduw (**Drop Shadow**).

Gebruik de volgende instellingen om de schaduw toe te voegen:



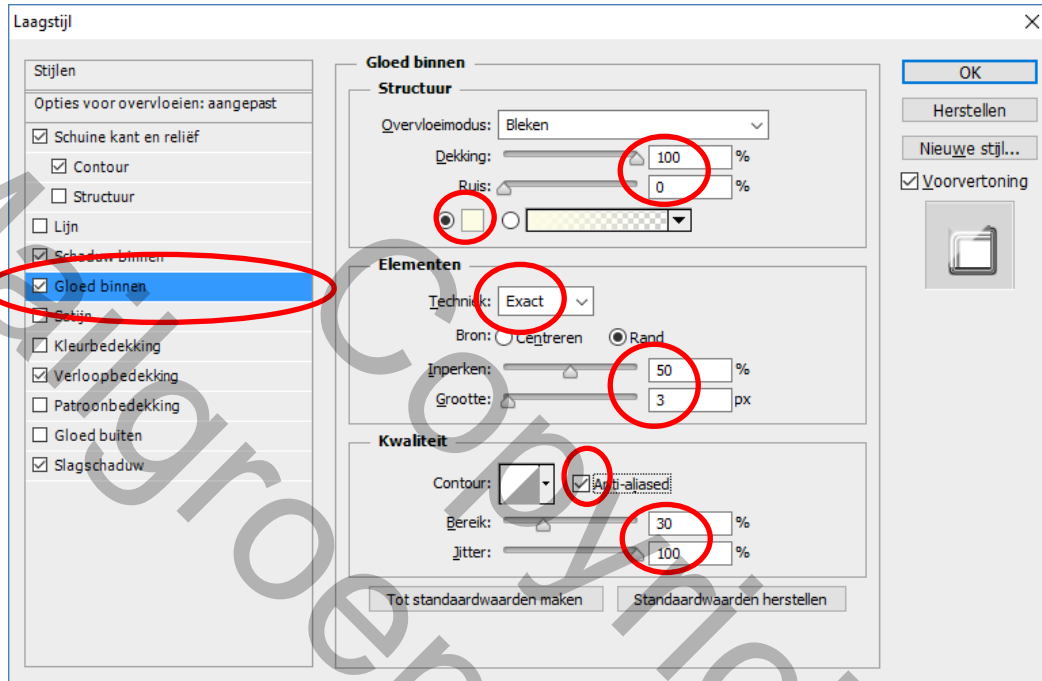
Stap 3:

Om het uiteindelijke chroom effect te versterken, zullen we een gloed Binnen (**Inner Glow**) en een Schaduw binnen (**Inner Shadow**) toevoegen.

Klik met rechts op je laag, kies en dan Schaduw binnen (**Inner Glow**).

Voor de tekst in deze tutorial hebben we voor het volgende gekozen:

Eerst de Gloed binnen:



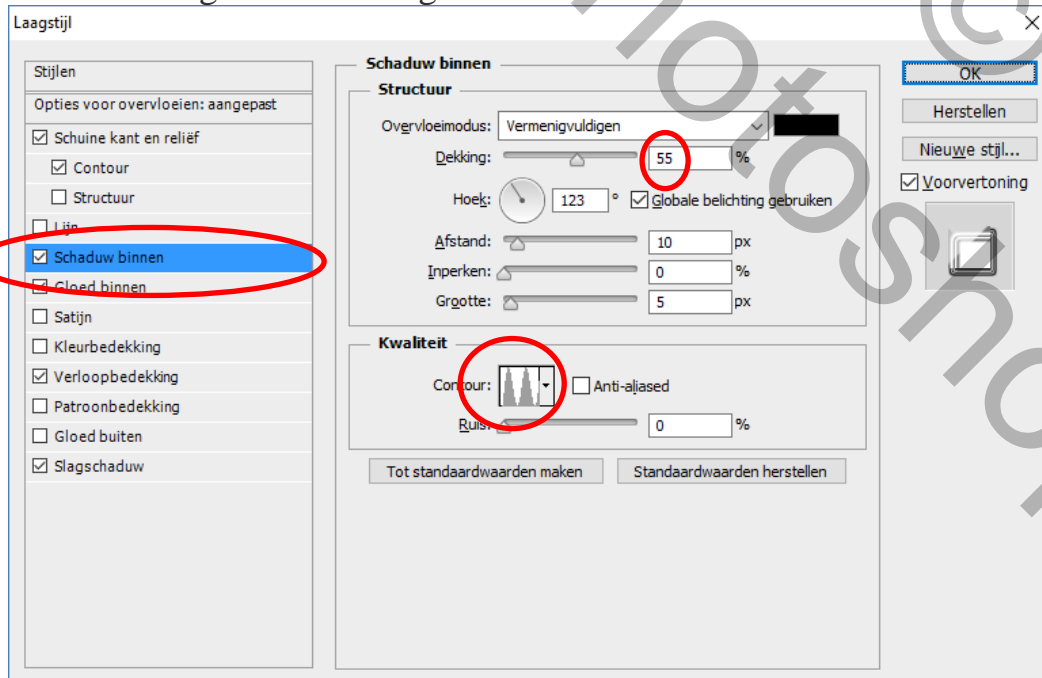
Klik op

het vakje, en neem als kleur dan (#)fcfce5.

Nu nog even de Schaduw Binnen (**Inner Shadow**);

klik weer met rechts op je laag, dan Schaduw Binnen (**Inner Shadow**).

Neem de volgende instellingen over:



Je tekst moet er tot nu toe zo uit zien:

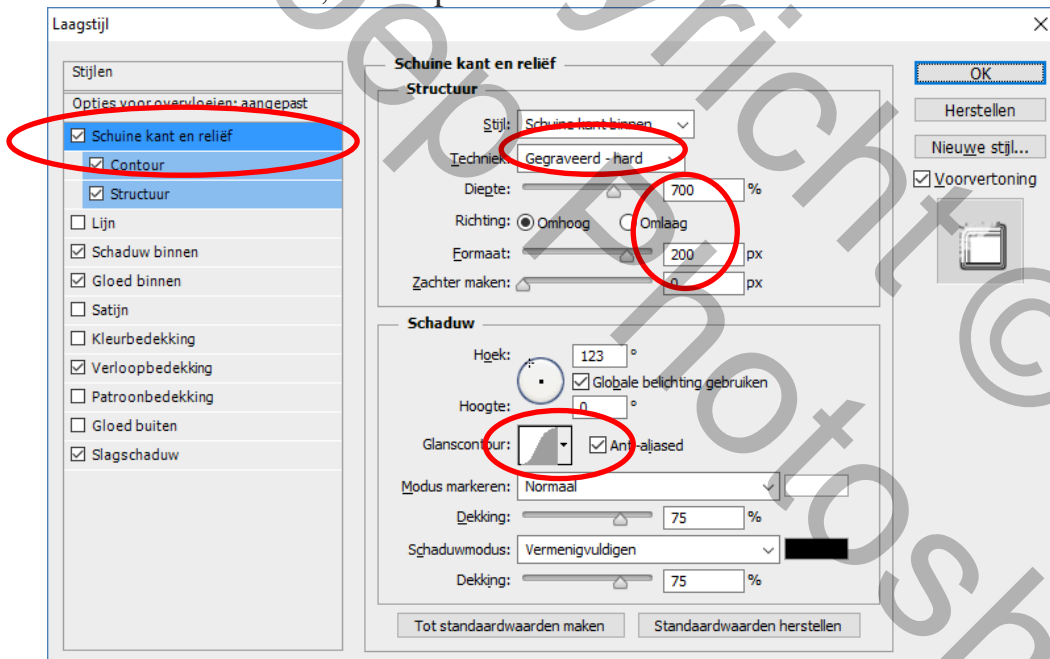
Chroom

Stap 4:

Chroom tekst is chroom / zilverkleurig. Om onder andere dat iets duidelijker naar voren te laten komen, passen we nog even een Schuine kant en contour (**Bevel and Emboss en Contour**) toe.

Klik weer met rechts op je Laag kies een Schuine kant en contour (**Bevel and Emboss**).

Voor deze tutorial, deze opties:



Vink ook **Contour** aan, je hoeft daar verder niets aan de instellingen te wijzigen, die staan automatisch goed.

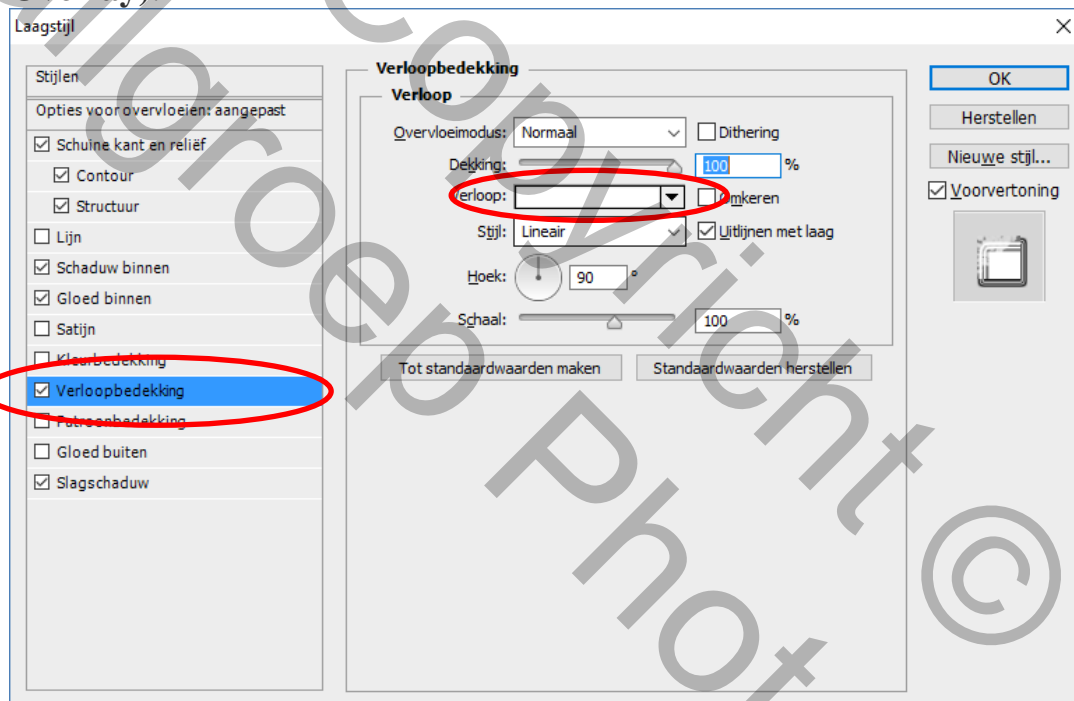
Je resultaat na Schuine kant en contour (Bevel and Emboss en Contour):

Chroom

Stap 5:

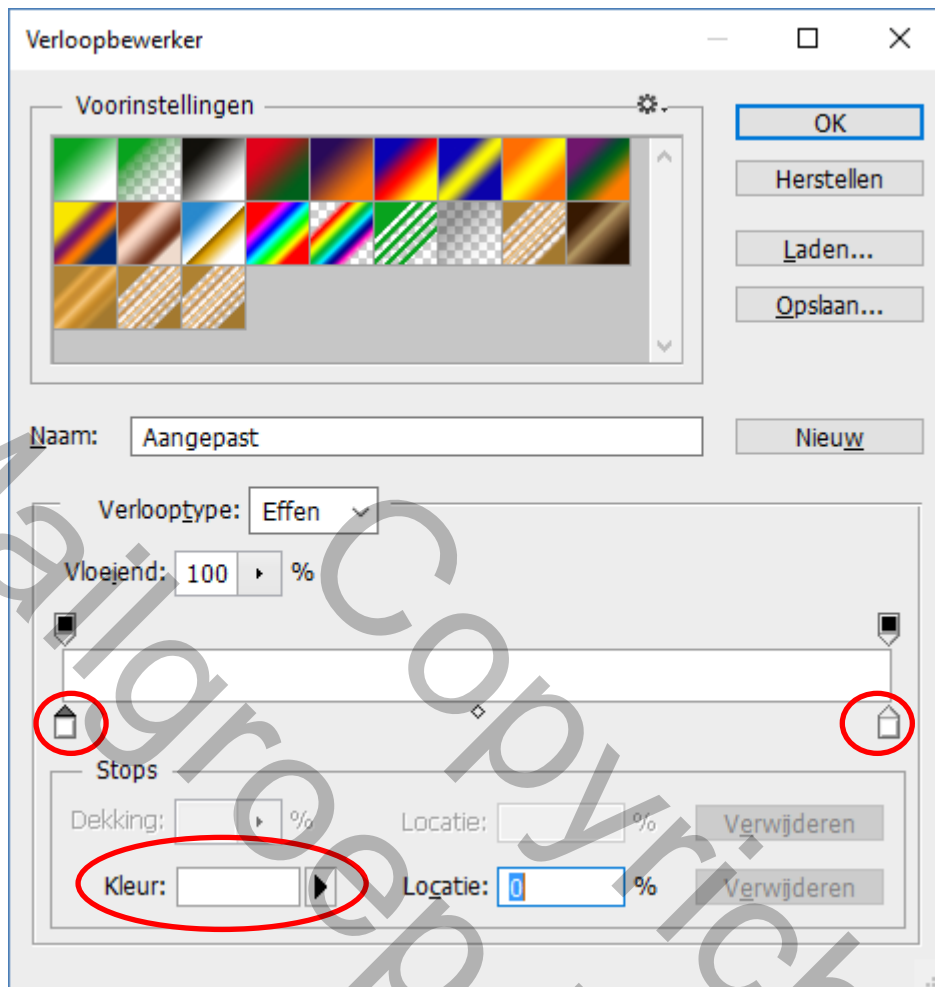
Om de zwarte tinten in de tekst iets te verminderen zullen we er nog een Verloopbedekking (**Gradient Overlay**) overheen doen; een doorzichtige witte laag.

Klik weer met rechts op je Laag, kies en dan Verloopbedekking (**Gradient Overlay**).



Klik dan op de kleurovergang achter 'Gradient'. Nu krijg je de Verloop bewerker (Gradient Editor) .

Je ziet onderaan een balk met de kleurovergang.



Klik op het blokje helemaal links onder, dan zie je daaronder bij 'Kleur' 'Color' de kleur zwart verschijnen. Klik hierop. Nu krijg je de kleurenkiezer (colorpicker). Als kleur nemen we hier wit, dus (#)ffffff. Klik op 'ok'. Nu ben je weer in de Gradient Editor.

Klik nu op het blokje helemaal rechts onder, dan zie je weer onderaan bij 'Color' de kleur, nu wit, verschijnen. Klik hierop. Neem nu weer wit (#)ffffff. Klik 2 keer op 'ok' zodat je weer bij verloopbedekking (Gradient Overlay) terug bent.

Zorg dat de Laageffecten (**Blending Mode**) op **Normaal** staat, en de Laagvulling (**Opacity**) op **25%**, de rest van de instellingen maakt niet uit. Het eindresultaat:

